

Wissenschaftspreis 2009 der Deutschen Gesellschaft für Musikphysiologie und Musikermedizin

Entsprechend den Statuten der DGfMM zur Förderung der wissenschaftlichen Erkenntnisse auf dem Gebiet der Musikphysiologie und Musikermedizin wird der Wissenschaftspreis 2009 der Deutschen Gesellschaft für Musikphysiologie und Musikermedizin DGfMM ausgeschrieben.



Dieser ist nicht von einer Mitgliedschaft in der DGfMM abhängig, sondern steht allen jungen Wissenschaftlern bis zum 35. vollendeten Lebensjahr offen, die sich im Rahmen einer wissenschaftlichen Studie mit musikphysiologischen und musikermedizinischen Problemen von Sängern, Instrumentalisten und Dirigenten beschäftigt haben.

Vor dem Hintergrund der Tatsache, dass derartige Probleme bei diesen Berufsgruppen bisher nur marginale Beachtung erfahren haben, andererseits aber auch für die Künstler eine Vielfalt von bisher in ihrer Effektivität ungeprüfte Theorien, aber auch Therapien angeboten werden, soll hiermit die Motivation gefördert werden, Klärung der Hintergründe musikphysiologischer und musikermedizinischer Probleme zu erwirken. Weiterhin ist beabsichtigt, auch die Therapien und Hilfestellungen im Falle von Erkrankungen des Musikers zu verbessern, bzw. effektive von ineffektiven Methoden unterscheiden zu können. Derartige Untersuchungen sind im Gegensatz zu individuellen Theorien, Vermutungen und Effektivitätsbehauptungen in der Regel kosten- und personalintensiv. Die DGfMM sieht sich verpflichtet, auf diesem Wege junge Wissenschaftler zu ermutigen, sich dem Gebiet der Musikphysiologie und Musikermedizin anzunehmen.

Es sollen hierfür bereits fertig gestellte wissenschaftliche Arbeiten in Manuskriptform eingereicht werden, die bereits durch einen Peer-review-Prozess für eine Publikation akzeptiert oder bereits gedruckt sind. Studien, die noch in der Bearbeitung sind, eignen sich nicht. Diese Manuskripte müssen als Word-Datei auf CD-Rom und mit einem Ausdruck dem Präsidenten der DGfMM übergeben werden. Dieser leitet sie an die weiteren Mitglieder des Preisrichter-Gremiums weiter.

Einsendeschluss ist der 1. Februar 2009

Das Preisgeld beträgt Euro 2000.-, wobei sich das Gremium gegebenenfalls ein Splitting dieser Summe vorbehält.

Bitte senden Sie Ihre Manuskripte an:

Univ.-Prof. Dr. med. Eckart Altenmüller
Institut für Musikphysiologie und Musiker-Medizin
Hochschule für Musik und Theater Hannover,
Hohenzollerstr. 47
D-30161 Hannover
Tel.: 0511 – 3100-552
Fax: 0511 – 3100-557
e-mail: altenmueller@dgfmm.org